

FOLKLORISTIIKKA, KANSATIEDE JA USKONTOTIEDE (2015–2018)

2018:

1. Essee (20 p.)

Kirjoita essee (1-4 s.) aiheesta: Aineellinen ja aineeton kulttuurien tutkimuksessa.

2. Käsitteet (10 p.)

Määrittele lyhyesti (1 tekstikappale/käsite) seuraavat: refleksiivisyys, näkymätön maisema, toimijuus, rituaali, hiljainen tieto.

3. Aineistotehtävät (20 p.)

[Aineistot eivät ole esillä tekijänoikeussyistä.]

3a. Tekstianalyysi (10 p.)

Analysoi ja tulkitse oheinen teksti [lyhyt haastattelu] valintakoekirjan teemojen avulla. Pohdi lisäksi mitä muuta kysyisit tältä haastateltavalta kulttuurien tutkijana.

3b. Kuva-analyysi (10 p.)

Tarkastele, analysoi ja tulkitse oheista valokuvaa. Ota huomioon kokeeseen lukemasi valintakoekirja.

Valintakoekirja: Askel kulttuurien tutkimukseen, toim. Jaana Kouri. Turku 2016

2017:

1. Essee. Pohdi (enintään 4 s.) tilaa ja paikkaa kulttuurien tutkimuksen tutkimuskohteina. Kirjoita myös esimerkkejä. Otsikoi itse.

2. Käsitteet. Määrittele lyhyesti (1 tekstikappale/käsite) seuraavat käsitteet:

Dialoginen kenttätyö

Kotivarkaus

Kulttuuriperintöturismi

Käänteisriitti

Multimodaalinen viestintä

3. Aineistotehtävät

[Aineistot eivät ole esillä tekijänoikeussyistä.]

3a. Tekstianalyysi. Analysoi ja tulkitse oheinen uutisteksti. Valitse yksi tai useampi valintakoekirjassa käsitelty teema ja sovelta sitä/niitä tarkastelussasi.

3b. Kuva-analyysi. Tarkastele, analysoi ja tulkitse sanallisesti yhtä valokuvaa. Ota analyysissäsi huomioon kokeeseen lukemasi kirja.

Valintakoekirja: Askel kulttuurien tutkimukseen, toim. Jaana Kouri. Turku 2016

2016:

1. Essee. Kirjoita essee (max. 4 s.) aiheesta "Aineeton ja näkymätön kulttuurien tutkimuksen tutkimuskohteina"

2. Käsitteet. Määrittele lyhyesti (1 tekstikappale) seuraavat käsitteet:

Toimijuus
Performanssi
Muistiorganisaatiot
Hiljainen tieto
Autenttisuus

3. Aineistotehtävät

[Aineistot eivät ole esillä tekijänoikeussyistä.]

3a. Tekstianalyysi. Analysoi ja tulkitse oheinen blogiteksti. Valitse tarkastelusi perustaksi yksi tai useampi valintakoe kirjassa käsitelty teema. Pohdi myös laajemmin, minkälaisia tutkimuskysymyksiä kulttuurintutkija voisi esittää tämän kaltaiselle aineistolle.

3b. Tarkastele, analysoi ja tulkitse sanallisesti yhtä valokuvaa. Ota analyysissäsi huomioon kokeeseen lukemasi kirja.

Valintakoe kirjasta: Askel kulttuurien tutkimukseen, toim. Jaana Kouri. Turku 2016

2015:

1. Essee. Kirjoita essee (max. 4 s.) aiheesta "Arki kulttuurien tutkimuksen kohteena".

2. Käsitteet. Määrittele lyhyesti (1 tekstikappale) seuraavat käsitteet:

memoraatti

rituaali

kulttuuriperinnöllistämisen prosessi

kotiseutu

refleksiivisyys

3. Aineistotehtävät

[Aineistot eivät ole esillä tekijänoikeussyistä.]

A) Tekstianalyysi. Analysoi ja tulkitse seuraava teksti. Valitse yksi tai useampi valintakoe kirjassa käsitelty teema ja sovelleta sitä/niitä tarkastelussasi. Pohdi myös, mitä erilaisia tutkimuskysymyksiä kulttuurintutkija voisi esittää, kun aineistona on tämän kaltainen teksti.

B) Kuva-analyysi. Tarkastele, analysoi ja tulkitse sanallisesti yhtä valokuvaa. Ota analyysissäsi huomioon kokeeseen lukemasi kirja.

Valintakoe kirjasta: Askel kulttuurien tutkimukseen, toim. Jaana Kouri. Turku 2015